

DESTINATION


les
feux théâtre
de la rampe

LES PAS PERDUS

DE DENISE BONAL

PAR LA COMPAGNIE ROXANE

DE FRANCONVILLE



LE TEMPS NOUS ÉGARE
LE TEMPS NOUS ÉTREINT
LE TEMPS NOUS EST GARE
LE TEMPS NOUS EST TRAIN

JACQUES PRÉVERT

LES PAS PERDUS

LA GARE, CELLE DE LA COUR DES DÉPARTS ET DES ARRIVÉES, CELLE DES LARMES, DES SOURIRES, DES BAISERS, DES PROMESSES, LIEU DE PASSAGE POUR CERTAINS, DOMICILE ÉPHÉMÈRE POUR D'AUTRES.

ON Y RENCONTRE DES PERSONNAGES MEURTRIS, FRACASSÉS OU HEUREUX. MAIS TOUS ONT GARDÉ UNE PETITE LUEUR INTÉRIEURE, UN DÉSIR, MÊME TÊNU, QUI ÉTOILENT LEURS YEUX ET FAIT ENCORE VIBRER LEUR CŒUR.

DE CETTE COUR DES MIRACLES ÉMANE UN UNIVERS POÉTIQUE, ONIRIQUE, JOYEUX, PARFOIS DRÔLE ET DÉCALÉ. BROUILLON ET PRÉCIS, IL EST COMME LA VIE.

DISTRIBUTION

OLIVIER BESSE

BERNARD BOUGEOIS

PHILIPPE DERREVEAUX

FRÉDÉRIC DUTEN

LORELLA GIACCOTTA

JEAN-MICHEL LAROUDIE

ISABELLE LERIBLE-NICOLAS

CORINNE LE SCOUR

MICHÈLE MAGGI

BÉATRICE RAYA

CATHERINE ROBERT

MISE EN SCÈNE OLIVIER BESSE & MICHÈLE MAGGI

PHOTOGRAPHIES IONUT CARAS

MUSIQUE TORGUE ET HOUPPIN

DENISE BONAL (1921 - 2011) EST NÉE EN ALGÉRIE, ELLE Y PASSE TOUTE SON ENFANCE. ELLE ARRIVE À L'ÂGE DE 12 ANS À PARIS. DURANT SON ANNÉE D'HYPOKHÂGNE (1939-1940) ELLE FAIT SA PREMIÈRE MISE EN SCÈNE.

ELLE S'ENGAGE DANS L'ÉCRITURE ET DEVIENT DRAMATURGE EN 1971. PUIS ELLE DEVIENT PROFESSEUR TITULAIRE AU CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE PARIS ET AU COURS FLORENT. DE NOMBREUX PRIX ONT RÉCOMPENSÉ SON ŒUVRE.

LA COMPAGNIE ROXANE – CONTACT : 06.62.37.94.28
WWW.COMPAGNIE-ROXANE.FR

DIMANCHE 14 FÉVRIER 2016 À 16H00
THÉÂTRE LES FEUX DE LA RAMPE
34 RUE RICHER - 75009 PARIS
(MÉTRO CADET OU RICHELIEU DROUOT)
RÉSERVATION AU 01.42.46.26.19